

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель учебно-
методического совета факультета

Государственной культурной
политики

Ипполитов С.С.



«28» мая 2019 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.Б.16 ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Направление подготовки:	50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Профиль подготовки:	Артпедагогика
Квалификация выпускника:	Бакалавр

Форма обучения: *очная*

Химки, 2019 г.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соответствующих с планируемыми результатами освоения образовательной программы - развитие у студентов интереса к изучению возрастных особенностей психических процессов, возрастных возможностей усвоения знаний, ведущих факторов развития личности, специфике протекания возрастных кризисов и возрастных изменений личности.

Курс «Возрастная психология» состоит из нескольких частей: теорий психического развития, психологических проблем развития личности, периодизации психического развития. В процессе изучения истории возрастной психологии бакалавры знакомятся с биогенетическими и социогенетическими концепциями, психоаналитическими теориями детского развития, эпигенетической теорией личности, теориями социального научения. Теоретический раздел курса включает в себя описание особенностей процесса развития, движущих сил, условий и источников развития личности. Кроме того, особое внимание уделяется психическому развитию в дошкольном, младшем школьном, подростковом и юношеском возрасте.

Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины (модуля): ОПК -4; ПК-1; ПК-4

ОПК-4 -способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач, анализировать социально-значимые проблемы и процессы;

ПК-1 -способность ставить и решать образовательные и педагогические задачи в процессе обучения;

ПК-4 - способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области искусств и гуманитарных наук;

В результате изучения дисциплины «Возрастная психология» студент должен:

Знать: основы гуманитарных и экономических наук;

основы образовательной деятельности, понятия и категории, дидактические методы;

основы организации и управления научной деятельностью и решения локальных задач исследования проблем искусства и человека.

Уметь: использовать методы при решении социальных и профессиональных задач;

ставить и решать образовательные и педагогические задачи в процессе обучения;

организовать на научно обоснованный процесс художественного развития детей и подростков.

Владеть: методами гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;

навыками образовательной, научно-исследовательской, организационно-управленческой, деятельности в решении педагогических задач обучения;

научными знаниями и умениями реализации методик изучения искусства.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. направления подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль Артпедагогика

Дисциплина «Возрастная психология» изучается в 5 и 6 семестре. Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ОПОП («Общая психология», «Психолого – педагогическая диагностика») способствует углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач и формированию необходимых компетенций.

3.Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 часов

4. Содержание дисциплины (модуля) «Возрастная психология»

Тематический план

очное отделение

№ п/п	Темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации
				лекции	семинары	с/р	
1.	Предмет и методы возрастной психологии. Исторический анализ понятия «детство»	5	1, 2, 3	2	4	5	
2.	Детство как предмет психологического исследования. Становление зарубежной возрастной психологии.	5	4, 5, 6	2	4	3	Практическое задание (сообщение)
3.	Современная зарубежная психология развития.	5	7, 8, 9	2	4	3	Практическое задание (рубежный контроль)
4.	Становление отечественной возрастной психологии.	5	10,11,12	2	4	3	Практическое задание (доклад)
5.	Пренатальное развитие и роды. Кризис новорожденности.	5	13,14,15	2	4	3	
6.	Характеристика младенческого возраста.	5	16, 17	2	2	3	
		5		12	22	20	
		5					Зачет
7.	Развитие психических функций в раннем возрасте.	6	1, 2, 3	2	4	3	
8.	Дошкольный возраст. Развитие психических функций.	6	4, 5, 6	2	4	3	Практическое задание (сообщение)
9.	Проблема готовности к школьному обучению. Младший школьный возраст.	6	7, 8, 9	2	4	3	Практическое задание (рубежный контроль)

10.	Подростковый возраст. Специфика протекания подросткового кризиса.	6	10, 11,12	2	4	3	
11.	Задачи развития в юности	6	13, 14,15	2	4	3	Практическое задание (сообщение)
12.	Подходы к развитию взрослого человека. Стадии и кризисы на этапе взрослости.	6	16, 17	2	2	5	
		6					Экзамен
	Итого: 108			24	44	40	

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Тема 1. Предмет и методы возрастной психологии. Исторический анализ понятия «детство».

Предмет возрастной психологии – изучение фактов и закономерностей психического развития человека в онтогенезе. Раскрытие предпосылок, условий и движущих сил психического развития человека с момента рождения до глубокой старости – главная задача возрастной психологии.

Классификация методов по Б. Г. Ананьеву: организационные, эмпирические, методы обработки данных, интерпретационные методы.

Наблюдение и тестирование. Виды наблюдения: включенное, скрытое, сплошное, выборочное. Основные требования к методу психолого – педагогического наблюдения. Классификации тестов. Проективные методы.

Исторический анализ понятия «детство». Основные парадоксы детского развития Д. Б. Эльконина. Исследования французского историка и демографа Ф. Арриеса.

Вопросы к семинару:

1. Предмет и задачи возрастной психологии.
2. Методы возрастной психологии.
3. Анализ продуктов деятельности.
4. Парадоксы детского развития.
5. Исследования детства в концепции Ф. Арриеса.

Тема 2. Детство как предмет психологического исследования. Становление зарубежной возрастной психологии.

Зарождение детской психологии. Книга В. Прейера «Душа ребенка». Проблема соотношения наследственности и среды, роль обучения и воспитания в формировании человеческой психики. Нативистская и эмпирическая схемы развития. Биогенетическая теория развития Стенли Холла. Закон рекапитуляции. Возрастная периодизация Гетчинсона.

А. Гезелл: развитие ребенка как «прирост поведения». Карл Бюлер: детство как «шимпанзеподобный возраст». Анри Валлон: развитие осуществляется через кризисы. Теория социального научения. Эксперименты А. Бандуры. Теория конвергенции двух факторов Вильяма Штерна.

Вопросы к семинару:

1. Нativистская и эмпирическая схемы развития.
2. Биогенетическая теория развития Стенли Холла.
3. Возрастная периодизация Гетчинсона.
4. Описание кризисов детского развития в работах А. Валлона.
5. Теория социального научения. Эксперименты А. Бандуры.

Тема 3. Современная зарубежная психология развития.

Теория психосексуального развития З. Фрейда. Механизмы психологической защиты: уход, идентификация, отрицание, вытеснение, регресс, сновидение, рационализация, реактивное образование, смещение и т. д. Психосоциальная концепция Э.Эриксона. Стадии развития личности. Понятие идентичности как центральное в теории Э. Эриксона. Виды идентичности. Диффузная и предрешенная идентичность. Мораторий. Концепция базальной тревоги К. Хорни. Потребности удовлетворения и потребности психологической безопасности.

Вопросы к семинару:

1. Теория психосексуального развития З. Фрейда.
2. Роль механизмов психической защиты.
3. Психосоциальная концепция Э. Эриксона.
4. Возможные варианты идентичности.
5. Концепция базальной тревоги К. Хорни.

Тема 4. Становление отечественной возрастной психологии.

Исследования А. П. Нечаева, П. П. Блонского, Н. М. Щелованова. Культурно – историческая теория Л. С. Выготского. Теория деятельности А. Н. Леонтьева. Теория формирования умственных действий П. Я. Гальперина. Теория учебной деятельности В. В. Давыдова – Д. Б. Эльконина. Характеристика высших психических функций: сложность, социальность, опосредованность, произвольность, пластичность. Зона актуального и ближайшего развития. Возраст как психологическая категория. Социальная ситуация развития. Стабильные и критические периоды развития. Теория ведущей деятельности. Ведущие новообразования. Основные подходы к периодизации возрастного развития.

Вопросы к семинару:

1. Культурно- историческая теория Л.С. Выготского.
2. Теория деятельности А. Н. Леонтьева.
3. Характеристика высших психических функций.
4. Возраст как психологическая категория.
5. Основные подходы к периодизации возрастного развития.

Тема 5. Пренатальное развитие и роды. Кризис новорожденности.

Периоды пренатального развития. Родительский замысел. Критические периоды. Влияние тератогенных факторов на протекание беременности. Процесс родов. Прелиминарная стадия, роды, изгнание последа. Внешний вид и размеры новорожденного. Шкала В. Апгар для оценки состояния новорожденных. Врожденные рефлексы: защитные, ориентировочно – пищевые, атактистические. Бондинг. Габитуация.(привыкание) Возможности усвоения нового опыта. Негативное влияние сенсорной депривации (изоляции) на психическое развитие новорожденного. Становление индивидуальной психической жизни как

центральное новообразование периода новорожденности. Медицинский и психологические критерии конца кризиса новорожденности. Сенсорные способности новорожденных.

Вопросы к семинару:

1. Характеристика пренатального периода развития.
2. Стадии родовой деятельности.
3. Оценка состояния новорожденного
4. Формирование эмоциональной привязанности.
5. Характеристика кризиса новорожденности.

Тема 6. Характеристика младенческого возраста.

Неразрывное единство ребенка и взрослого, ситуация «Мы». Эмоционально – непосредственное общение как ведущая деятельность. Критерии потребности в общении. (по М. И. Лисиной). «Комплекс оживления». «Эффект госпитализма». Избирательность общения. «Тревожное предчувствие разлуки». Возникновение эмоциональной привязанности.

Развитие сенсорных систем. Способность зрительно предвосхищать информацию при ее актуальном отсутствии. Развитие тактильных ощущений. Этапы развития собственной голосовой активности младенцев. Механизм «совместного внимания». Появление первых слов. «Язык нянь». Двигательное развитие. Помесячная динамика формирования двигательных навыков. «Шкала моторных способностей детей» Р. Гриффитса. Появление акта хватания. Кризис одного года. Стремление к самостоятельности.

Вопросы к семинару:

1. Социальная ситуация развития, ведущая деятельность и основные новообразования младенческого возраста.
2. Эмоциональное и двигательное развитие в младенчестве.
3. Развитие сенсорных систем.
4. Речевая активность младенцев.
5. Характеристика кризиса одного года.

Тема 7. Развитие психических функций в раннем возрасте.

Социальная ситуация развития и ведущая деятельность в раннем детстве. Предметно – манипулятивная деятельность. Раннее детство как сензитивный период для усвоения речи. Типичные варианты речевых трудностей. Личностное развитие. Импульсивность. Отсутствие соподчинения мотивов. Характеристика памяти ребенка раннего возраста: произвольность и непосредственность. Двигательная и эмоциональная память. Доминирование восприятия. Наглядно – действенное мышление. Начало формирования знаковой функции сознания. Начальные формы самосознания: узнавание себя в зеркале, появление местоимения «Я», первичная половая идентичность, завышенный характер самооценки. Кризис трех лет. Основные симптомы кризиса: негативизм, упрямство, строптивость, своеволие. Дополнительные симптомы: бунт – протест, деспотизм, обесценивание.

Вопросы к семинару:

1. Характеристика социальной ситуации развития и ведущей деятельности в раннем детстве.
2. Начальные формы самосознания.
3. Особенности речевого развития в раннем возрасте.
4. Основные и дополнительные симптомы кризиса 3 лет.
5. Характеристика личностного развития ребенка раннего возраста.

Тема 8. Дошкольный возраст. Развитие психических функций.

Сюжетно – ролевая игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте. Продуктивная деятельность дошкольника. Когнитивное развитие. Дошкольный возраст –

период словообразования и словотворчества. Развитие памяти. Общение со сверстниками. Особенности эмоционального развития. Проявления и причины детской лжи. Некоторые нервно – психические нарушения в детском возрасте. Характеристика детей с особыми вариантами развития: демонстративные дети, дети с уходом из реальности, дети – вербалисты, тревожные дети. Основные новообразования дошкольного возраста: произвольное поведение, соподчинение мотивов, личное сознание, первые этические инстанции. Кризис семи лет. Симптомы кризиса по Л.Ф. Обуховой: потеря непосредственности, манерничание, симптом «горькой конфеты». Проблема готовности к школьному обучению.

Вопросы к семинару:

1. Характеристика сюжетно – ролевой игры как ведущей деятельности в дошкольном возрасте.
2. Когнитивное развитие дошкольника.
3. Симптомы кризиса семи лет.
4. Специфика нервно – психических нарушений в детском возрасте.
5. Оценка готовности к школьному обучению.

Тема 9. Проблема готовности к школьному обучению. Младший школьный возраст.

Младший школьный возраст как период впитывания, усвоения и накопления знаний. Направленность на внешний мир. Повышенная реактивность. Влияние авторитета учителя. Анатомио – физиологические особенности. Формирование изгибов позвоночника. Слабое развитие мелкой мускулатуры кисти. Завершение миелинизации нервных волокон. Познавательное развитие младшего школьника. Синкретизм и высокая эмоциональность как особенности восприятия младшего школьника. Четкая организация действий ребенка как обязательное условие развития произвольного внимания. Формирование произвольности мнемической деятельности. Эгоцентризм как особенность мышления младших школьников. Особенности воображения. Учебная деятельность как ведущая в младшем школьном возрасте. Структура учебной деятельности: учебная задача, учебные действия, действие контроля, действие оценки. Личностное развитие младшего школьника. Влияние оценки школьной успеваемости на развитие самооценки. Общение со сверстниками. Эмоционально – волевое развитие. Основные причины школьных трудностей. Психологическая характеристика неуспевающих школьников.

Вопросы к семинару:

1. Анатомио – физиологические особенности учащихся младшего школьного возраста.
2. Особенности восприятия детей младшего школьного возраста.
3. Характеристика мышления младших школьников.
4. Основные причины школьных трудностей.
5. Психологическая характеристика неуспевающих школьников.

Тема 10. Подростковый возраст. Специфика протекания подросткового кризиса.

Влияние исторического времени. Амбивалентность и парадоксальность характера подростка в теории С. Холла. Культурно – психологическая концепция подросткового возраста Э. Шпрангера. Биологический смысл пубертатного периода в работах Ш. Бюллер. Исследования Г. Гецер. Подростковый возраст как один из этапов формирования личности. (по Э. Штерну) Типы человеческой личности: теоретический, эстетический, экономический, социальный, политический, религиозный. Роль среды в развитии подростка. Концепция Э. Эриксона. Культурно – историческая концепция Л. С. Выготского. Доминанты подросткового возраста по Л. С. Выготскому. Особенности развития подростка по Д. Б. Эльконину. Виды взрослости по Т. В. Драгуновой.

Переход от детства к самостоятельной и ответственной взрослой жизни. Перемещение духовной и физической жизни во внешний мир. Появление чувства

взрослости. Изменение ценностей. Влияние СМИ на формирование потребностей подростков. Начало полового созревания. Анатомо – физиологические изменения. («скачок роста», «гормональная буря», «эндокринный шторм») Формирование нового образа физического «Я». Типы соматического созревания: акселерация и ретардация. Сокращения периода активности доминирующего центра коры головного мозга. Ухудшение способности к дифференцированию. Увеличение латентного периода рефлекторных реакций. Перестройка подкорковых процессов. Снижение контроля коры головного мозга. Ослабление деятельности второй сигнальной системы.

Характеристика познавательных процессов. Перестройка памяти. Развитие логической памяти и произвольного внимания. Изменение в чтении, монологической и письменной речи. Становление теоретического мышления. Сближение воображения с теоретическим мышлением. Формирование общих и специальных способностей. Развитие самосознания. Появление демонстративности, потребности в доверительном общении. Проблемы в установлении контактов. Потребность в принятии сверстниками. Основные проявления новой формы эгоцентризма: феномен воображаемой аудитории и персональный миф. Склонность к риску. Низкая устойчивость к стрессам.

Вопросы к семинару:

1. Культурно – психологическая концепция подросткового возраста.
2. Доминанты подросткового возраста по Л. С. Выготскому.
3. Особенности развития подростка по Д. Б. Эльконину.
4. Виды взрослости по Т. В. Драгуновой.
5. Характеристика познавательных процессов.

Тема 11. Задачи развития в юности.

Психологические характеристики юношеского возраста. Личностное и профессиональное самоопределение. Юность как завершающий этап первичной социализации. Чувство своей неповторимости наряду с ролевой и личностной неопределенностью. Факторы, оказывающие влияние на психическое развитие: возрастная сегрегация, удлиняющийся период материальной зависимости, экономическая нестабильность, anomia, влияние средств массовой информации. Развитие мотивационной сферы: определение места в жизни, формирование мировоззрения, самосознания, познавательной деятельности. Формирование образа «Я»: «Я – реальное», «Я – динамическое», «Я – идеальное», «Я – фантастическое». Интеллектуальное развитие в юношеском возрасте. Юность как благоприятный этап развития умственных способностей. Влияние эмоционального тона семейных взаимоотношений и преобладающего в семье типа контроля и дисциплины. Юность – период автономизации от родителей. Виды автономизации: эмоциональная, поведенческая, нормативная. Функция юношеской дружбы – поддержка самоуважения. Юношеская субкультура. Задачи развития в период взросления. (по Х. Ремшмидту) Основные карьерные ориентации. (по Э. Шейну)

Вопросы к семинару:

1. Психологические характеристики юношеского возраста.
2. Особенности формирующегося образа «Я».
3. Юношеская субкультура.
4. Задачи развития в период взросления. (по Х. Ремшмидту).
5. Основные карьерные ориентации. (по Э. Шейну)

Тема 12. Подходы к развитию взрослого человека. Стадии и кризисы на этапе взрослости.

Возрастные характеристики взрослого периода. Кризис юности, кризис молодости, кризис взрослости, кризис зрелости. Классификация событий жизни (по С. Л. Рубинштейну): события среды, события поведения, события внутренней жизни. Нормативные и

ненормативные события жизни. Общие задачи развития в молодости: получение профессионального образования, начало профессиональной деятельности, выбор партнера и создание семьи, воспитание детей и принятие гражданской ответственности, ведение домашнего хозяйства, нахождение референтной социальной группы. Задача освоения новых социальных ролей. Молодость как пора выбора и определения: в профессии, в брачном партнерстве, в социальной ориентации. Когнитивные возможности периода молодости. Возрастные характеристики взрослого периода. Варианты жизни по В. Н. Дружинину. Генеративность как желание внести вклад в общественное развитие. Гендерные различия взрослых людей. Кризис середины жизни и его проекция на поведение. Морфологические изменения. Деструктивные изменения в зрелости. «Сгорание на работе». Симптомы «сгорания»: физическое истощение, психосоматические заболевания, пассивность. Особая причина «сгорания» - угроза потери работы.

Определение старения как генетически нормативного процесса психофизиологических изменений, характеризующихся увяданием большинства функций. Три этапа старения: пожилой возраст, собственно старческий и долгожительство. Гетерохрония функционирования различных систем и органов. Индивидуальный характер изменений. Социально – психологические типы старения по И. С. Кону: активная, творческая старость; старость, посвященная любимому делу; старость, реализующая себя в семье; старость, посвященная заботе о собственном здоровье; агрессивная старость. Основные стрессоры старости: одиночество, физическое бессилие, ипохондрическая фиксация, эгоистическая стагнация, материальные трудности. Психические заболевания в старческом возрасте.

Вопросы к семинару:

1. Общие задачи развития в молодости.
2. Кризис юности, молодости, середины жизни.
3. Варианты жизни по В. Н. Дружинину.
4. Социально – психологические типы старения.
5. Профилактика эмоционального выгорания.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

В учебном процессе широко применяются инновационные технологии по дисциплине «Возрастная психология» для студентов направления подготовки **50.03.01 Искусства и гуманитарные науки**, профиль Артпедагогика :компьютерные презентации, проблемные лекции, семинары-дискуссии, составление глоссария по всему изученному материалу курса.

Среди активных методов используются методы программированного обучения, методы проблемного обучения, методы интерактивного обучения и игра как средство профессионального обучения.

На занятиях по дисциплине «Возрастная психология» используются мультимедиа (комплекс программных средств, позволяющих применять персональный компьютер для работы не только с текстом, но и со звуком, графикой, анимацией, а также видео).

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Возрастная психология»

6.1. Балльно-рейтинговая структура оценки знаний студента (на один семестр):

1. Посещение лекций и семинаров – 2 балла за одно занятие.
2. Работа на семинаре (выступление с сообщением, самостоятельное изучение и освещение дополнительных вопросов курса) – 10 баллов.
3. Рубежный контроль – 10 баллов.
4. Премияльные – 15 баллов.

Итого: работа в течение семестра – максимально 70 баллов.

Шкала оценок экзамена (зачета)

«отлично» - 30 баллов,

«хорошо» - 20 баллов,

«удовлетворительно» - 15 баллов

Итоговое количество складывается из баллов, накопленных в течение семестра, и баллов, полученных на экзамене (зачете).

В течение семестра максимальное количество баллов -70, на экзамене -30.

В итоге максимально 100 баллов.

Итоговая оценка (ставится в зачетку и в ведомость):

100 – 85 баллов – «отлично»

84-70 баллов – «хорошо»

69-55 баллов – «удовлетворительно»

Менее 55 баллов – «неудовлетворительно».

Критерии оценки ответов студентов на зачете по дисциплине «Возрастная психология».

Достаточный уровень подготовки к зачёту, соответствующий оценке «зачтено» подразумевает:

– посещение всех занятий (лекции и семинарские занятия, контроль самостоятельной работы студентов);

– представление лекционного материала, конспекты семинарских занятий, отчеты по выполнению семинарских занятий, выполнение самостоятельной работы и творческих заданий;

– в целом знание всего учебного материала по курсу, выражающееся в соответствии излагаемого студентом материалу учебника, лекций и семинарских занятий

– чёткие правильные ответы на дополнительные вопросы, задаваемые экзаменатором с целью выяснить объём знаний студента.

Критерии оценки ответов студентов на экзамене по дисциплине «Возрастная психология».

К устному ответу предъявляются следующие требования:

1. Полнота и глубина изложения с опорой на литературные источники по данной дисциплине.

2. Самостоятельность суждений.

3. Логичность и обоснованность выводов.

4. Свободное владение понятийным аппаратом данной дисциплины.

5. Умение правильно использовать научную терминологию.

6. Умение обнаруживать и реализовывать межпредметные связи.

7. Умение использовать теоретические знания при решении практических вопросов.

При оценке итогового экзамена учитывается: правильность и осознанность изложения содержания ответа на вопросы, полнота раскрытия понятий и закономерностей, точность употребления и трактовки общенаучных и специальных социальных терминов; степень сформированности интеллектуальных и научных способностей экзаменуемого; самостоятельность ответа; речевая грамотность и логическая последовательность ответа.

Оценка «отлично»:

- полно раскрыто содержание вопросов в объеме программы и рекомендованной литературы;
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание концептуальных понятий, закономерностей, корректно использованы научные термины;

- для доказательства использованы различные теоретические знания, выводы из наблюдений и опытов;
- ответ самостоятельный, исчерпывающий, без наводящих дополнительных вопросов, с опорой на знания, приобретенные в процессе специализации по выбранному направлению

Оценка «хорошо»:

- раскрыто основное содержание вопросов;
- в основном правильно даны определения и использованы научные термины;
- ответ самостоятельный;
- определения понятий неполные, допущены нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях, исправляемые по дополнительным вопросам экзаменаторов.

Оценка «удовлетворительно»:

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно;
- определение понятий недостаточно четкое;
- не использованы в качестве доказательства выводы из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении;
- допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий.

Оценка «неудовлетворительно»:

- ответ неправильный, не раскрыто основное содержание программного материала;
- не даны ответы на вспомогательные вопросы экзаменаторов;
- допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии.

6.2. Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Как проявляются парадоксы детского развития, сформулированные Д. Б. Элькониным?
2. Сформулируйте основные выводы, полученные в ходе исследования Ф. Арриеса.
3. Как проявляет себя анимизм детской психики?
4. Перечислите кризисные и стабильные периоды жизни человека.
5. Дайте определение таким понятиям, как социальная ситуация развития, ведущая деятельность, основные новообразования.
6. Перечислите основные подходы к периодизации возрастного развития.
7. По каким критериям осуществляется оценка состояния новорожденного?
8. Какое влияние на дальнейшее эмоциональное развитие оказывает бондинг?
9. Опишите стадии психосексуального развития в теории З. Фрейда.
10. Что входит в структуру формирующегося самосознания детей раннего возраста?
11. Перечислите основные и дополнительные симптомы кризиса 3-х лет.
12. Назовите основные причины детской лжи.
13. Как проявляется кризис 6-7 лет?
13. В чем заключаются анатомо – физиологические изменения в организме младшего школьника?
14. Какие физиологические особенности младшего школьного возраста должен учитывать в своей профессиональной деятельности артпедагог?
15. В чем заключается неустойчивый и непоследовательный характер Я – концепции подростка?
16. Какое влияние оказывает физическое развитие подростков на их поведение и психологические особенности?
17. Какие методы может использовать артпедагог по профилактике синдрома дисморфофобии?

18. Как в поведении подростков проявляются феномен воображаемой аудитории и персональный миф.
19. Как изменяется отношение к учебной деятельности и учебная мотивация в подростковом возрасте?
20. В чем заключается специфика интересов у подростков?
21. В чем проявляется подростковое стремление к эмансипации от взрослого?
22. В чем проявляется реакция группирования со сверстниками?
23. В чем проявляется специфика отношений между мальчиками и девочками в подростковом периоде?
24. Опишите 8 основных карьерных ориентаций по Э. Шейну.
25. Проанализируйте возможные варианты жизни по В. Н. Дружинину.

Практические задания:

Задание 1(к теме 2). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

- Зарождение детской психологии. Книга В. Прейера «Душа ребенка»;
- Биогенетическая теория развития Стенли Холла;
- Теория социального научения А. Бандуры.

Задание 2 (к теме 4).Выступление с докладом.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с докладами на семинаре:

- Основные положения культурно – исторической теории Л. С. Выготского;
- Теория формирования умственных действий П. Я. Гальперина;
- Теорию учебной деятельности В. В. Давыдова – Д. Б. Эльконина.

Задание 3(к теме 8). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

- Особенности эмоционального развития дошкольников;
- Проявления и причины детской лжи;
- Некоторые нервно – психические нарушения в дошкольном возрасте.

Задание 4(к теме 11). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

- Задачи развития в период взросления. (по Х. Ремшмидту);
- Основные карьерные ориентации. (по Э. Шейну);
- Интеллектуальное развитие в юношеском периоде.

6.3. Рубежный контроль

Проводится в форме письменного опроса, состоящего из 2-3 вопросов из списка ниже:

Вопросы 1 рубежного контроля в 5 семестре:

1. Сформулируйте предмет возрастной психологии.
2. Перечислите основные методы исследования в возрастной психологии.
3. Опишите парадоксы детского развития по Д. Б. Эльконину.
4. В чем проявляется анимизм детской психики.

5. Дайте краткую характеристику теории рекапитуляции С. Холла.
6. Какой кризис впервые описал в своих работах А. Валлон.
7. Какой период в развитии ребенка К. Бюллер называл шимпанзеподобным?
8. Сформулируйте теорию конвергенции В. Штерна.
9. Теория психосексуального развития З. Фрейда.
10. Дайте краткую характеристику психосоциальной концепции Э.Эриксона.

Вопросы 2 рубежного контроля в 6 семестре:

1. Дайте характеристику высших психических функций.
2. Что такое «зона актуального» и «зона ближайшего» развития?
3. Перечислите основные тератогенные факторы пренатального развития.
4. Что такое «бондинг»?
5. Дайте определение термина «габитуация».
6. Опишите проявления кризиса года.
7. Перечислите основные и дополнительные симптомы кризиса 3 лет.
8. Перечислите основные трудности речевого развития у детей раннего возраста.
9. Опишите особенности самосознания детей раннего возраста.
10. Дайте характеристику кризиса шести лет.

6.4. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Предмет и центральные задачи возрастной психологии.
2. Парадоксы детского развития, сформулированные Д. Б. Элькониным.
3. Основные выводы, полученные по результатам исследования Ф. Арриеса.
4. Требования, предъявляемые к методу наблюдения.
5. Культурно – историческая теория Л. С. Выготского.
6. Характеристика высших психических функций.
7. Краткая характеристика нативистской и эмпирической схемы развития.
8. Теория социального научения. Эксперименты А. Бандуры.
9. Основные положения генетической теории Ж. Пиаже.
10. Теория конвергенции двух факторов В. Штерна.
11. Теория возрастной периодизации, разработанная З. Фрейдом.
12. Механизмы психологической защиты.
13. Эпигенетическая концепция развития человека в теории Э. Эриксона.
14. Концепции базальной тревоги в теории К. Хорни.
15. Стадии родового процесса. Оценка функционального состояния новорожденного.
16. Критерии завершения кризиса новорожденности.
17. Характеристика «комплекса оживления» в младенческом возрасте.
18. Социальная ситуация развития, ведущая деятельность и основные новообразования младенческого возраста.
19. Характеристика кризиса первого года жизни.
20. Основные подходы к периодизации возрастного развития.

6.5. Экзамен

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

1. Предмет и центральные задачи возрастной психологии.
2. Парадоксы детского развития, сформулированные Д. Б. Элькониным.
3. Основные выводы, полученные по результатам исследования Ф. Арриеса.
4. Требования, предъявляемые к методу наблюдения.
5. Культурно – историческая теория Л. С. Выготского.
6. Характеристика высших психических функций.
7. Краткая характеристика нативистской и эмпирической схемы развития.

8. Теория социального научения. Эксперименты А. Бандуры.
9. Основные положения генетической теории Ж. Пиаже.
10. Теория конвергенции двух факторов В. Штерна.
11. Теория возрастной периодизации, разработанная З. Фрейдом.
12. Механизмы психологической защиты.
13. Эпигенетическая концепция развития человека в теории Э. Эриксона.
14. Концепции базальной тревоги в теории К. Хорни.
15. Стадии родового процесса. Оценка функционального состояния новорожденного.
16. Критерии завершения кризиса новорожденности.
17. Характеристика «комплекса оживления» в младенческом возрасте.
18. Социальная ситуация развития, ведущая деятельность и основные новообразования младенческого возраста.
19. Характеристика кризиса первого года жизни.
20. Характеристика социальной ситуации развития и ведущей деятельности в раннем детстве.
21. Начальные формы самосознания детей раннего возраста..
22. Особенности речевого развития в раннем возрасте.
23. Основные и дополнительные симптомы кризиса 3 лет.
24. Характеристика личностного развития ребенка раннего возраста.
25. Характеристика сюжетно – ролевой игры как ведущей деятельности в дошкольном возрасте.
26. Когнитивное развитие дошкольника.
27. Симптомы кризиса семи лет.
28. Специфика нервно – психических нарушений в детском возрасте.
29. Оценка готовности к школьному обучению.
30. Анатомо – физиологические особенности учащихся младшего школьного возраста.
31. Характеристика мышления младших школьников.
32. Основные причины школьных трудностей у детей младшего школьного возраста.
33. Психологическая характеристика неуспевающих школьников.
33. Культурно – психологическая концепция подросткового возраста.
34. Доминанты подросткового возраста по Л. С. Выготскому.
35. Особенности развития подростка по Д. Б. Эльконину.
36. Виды взрослости по Т. В. Драгуновой.
37. Характеристика познавательных процессов в подростковом возрасте.
38. Психологические характеристики юношеского возраста.
39. Юношеская субкультура.
40. Задачи развития в период взросления. (по Х. Ремшмидту).
41. Кризис юности, молодости, середины жизни.
42. Варианты жизни по В. Н. Дружинину.
43. Социально – психологические типы старения.
44. Профилактика эмоционального выгорания.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины.

Основная литература:

1. Мухина, В.С. Возрастная психология. Феноменология развития [Текст] : учебник / В. С. Мухина. - 15-е изд., стер. - М. : Академия, 2015. - 655, [1] с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 621-629. - ISBN 978-5-4468-2273-7 : 490-06

2. Обухова, Л.Ф. Возрастная психология [Электронный ресурс] : учебник / Л. Ф. Обухова. - М. : Юрайт, 2018. - 460 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00249-2 : 560.00.
3. Савенков, А. И. Педагогическая психология [Электронный ресурс] : в 2 ч. : учебник. Ч. 1 / А. И. Савенков. - 3-е изд. ; пер. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 317 с. - ISBN 978-5-9916-7770-7. - ISBN 978-5-9916-7772-1 : 560.00.
4. Савенков, А. И. Педагогическая психология [Электронный ресурс] : в 2 ч. : учебник. Ч. 2 / А. И. Савенков. - 3-е изд. ; пер. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 186 с. - ISBN 978-5-9916-7771-4. - ISBN 978-5-9916-7772-1 : 560.00.
5. Сорокоумова, Е. А. Возрастная психология [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. А. Сорокоумова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 227 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-04322-8 : 469.00.
6. Хилько, М. Е. Возрастная психология [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов / М. Е. Хилько, М. С. Ткачева. - 2-е изд., пер. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 201 с. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-00141-9 : 419.00.
7. Шапошникова, Т. Е. Возрастная и педагогическая психология [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для акад. бакалавриата / Т. Е. Шапошникова, В. А. Шапошников, В. А. Корчуганов. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 218 с. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-04952-7 : 449.00.

Дополнительная литература:

1. Абрамова, Г. С. Сборник задач по социальной психологии и психологии развития : учеб. пособие для студентов вузов / Г. С. Абрамова. - М. : ACADEMIA, 1999. - 142, [2] с. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с.143. - ISBN 5-7695-0406-4 : 17-.
2. Возрастная психология: Детство, отрочество, юность : Хрестоматия / Сост. и науч. ред. В.С.Мухина, А.А.Хвостов. - М. : ACADEMIA, 1999. - 623, [1] с. - (Высшее образование). - ISBN 5-7695-0447-1 : 55-.
3. Возрастная и педагогическая психология : Тесты. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 1992. - 268 с. - ISBN 5-211-02154-1.
4. Гамезо, М. В. Возрастная и педагогическая психология [Электронный ресурс]: учеб. пособие / М. В. Гамезо, Е. А. Петрова, Л. М. Орлова. – М. : Пед. об-во, 2003. – 512 с.
5. Гамезо, М. В., Петрова, Е. А., Орлова, Л. М. Возрастная и педагогическая психология: Учеб. пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов. – М.: Педагогическое общество России, 2009. – 512 с.
6. Зеер, Э. Ф. Психология профессионального развития [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Э. Ф. Зеер. - 3-е изд., стер. - М. : Академия, 2009. - 239, [1] с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 237-238. - ISBN 978-5-7695-5833-7 : 525-26.
7. Лидерс, А. Г. Психологический тренинг с подростками : учеб. пособие / А. Г. Лидерс. - М. : Академия, 2001. - 249, [1] с. - (Высш. образование). - ISBN 5-7695-0653-9 : 67-.
8. Особенные дети в современном мире: проблемы и пути решения [Текст] : сб. ст. / Моск. гос. ин-т культуры ; науч. ред.: Т. В. Христидис, Н. Ф. Спинжар. - М. : МГИК, 2017. - 79 с. - 200-.
9. Практикум по возрастной психологии [Текст] : учеб. пособие / под ред. Е. И. Изотовой. - М. : Академия, 2013. - 270, [1] с. : табл. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). - Прил.: с. 190-267. - ISBN 978-5-7695-8831-0 : 984-06.
10. Реан, А.А. Психология и педагогика: учеб. пособие / А. А. Реан, Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – СПб.: Питер, 2010. – 432 с.
11. Руденко, А.М. Психология: учеб. для студентов высших учеб. заведений / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2012. – 2012. – 556 с.

12. Сосновский, Б. А. Возрастная и педагогическая психология [Электронный ресурс] : учебник / Б. А. Сосновский ; под ред. Б. А. Сосновского. - М. : Юрайт, 2018. - 359 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-9795-8 : 689.00.

13. Столяренко, А.М. Психология и педагогика [Мультимедиа]: учебник / А. М. Столяренко. – 3-е изд., доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.

Электронный ресурс: Юрайт <https://biblio-online.ru/>

Интернет-ресурсы, профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

1. справочно-правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru/>

2. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов, формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках данного курса:

- 1.индивидуальные занятия (домашние занятия) – важный элемент в работе студента по расширению и закреплению знаний;
- 2.конспектирование лекций;
- 3.получение консультаций для разъяснения по вопросам изучаемой дисциплины;
- 4.самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;
- 5.подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;
- 6.анализ деловых ситуаций, решение задач и упражнений по образцу, вариативных задач и упражнений;
- 7.чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- 8.работа со словарями и справочниками;
- 9.ознакомление с нормативными документами;
- 10.просмотр видеозаписей по дисциплине;
- 11.посещение Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой дисциплины.

Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:

- 1.составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;
- 2.разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;
- 3.организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);
- 4.контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:

- консультации (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмысливать полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;
- следящий контроль осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;
- текущий контроль осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;

- итоговый контроль осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Обучающимся по ОПОП обеспечен доступ к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.mgik.org); ход образовательного процесса по дисциплине фиксируется посредством электронной информационно-образовательной среды института (www.mgik.org); обеспечено формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института (www.mgik.org).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Операционные системы:

- Windows 7 Professional

Пакет офисных программ:

- Microsoft Office 2016 Word
- Microsoft Office 2016 PowerPoint

Антивирусные программы:

- Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

- Mozilla Firefox

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются электронно-библиотечные системы:

Электронно-библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система «Рукопт» <https://rucont.ru/>

Электронная библиотека «Юрайт»

<https://biblio-online.ru/>

Научная электронная библиотека: <https://elibrary.ru/>

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Реализация учебной дисциплины осуществляется с использованием материально-технической базы, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных программой учебной дисциплины и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

- аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения;
- аудитории для проведения групповой работы, дискуссий;

-аудитории, оснащенных персональными компьютерами, имеющими выход в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций ПрОПОП ВО по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки Артпедагогика

Составитель: Е. В. Ольшанская, канд. психол. наук, доцент

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры педагогики и психологии ФГКП от
___21.05.2019___ года, протокол №__10__

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель учебно-
методического совета факультета

Государственной культурной
политики

Ипполитов С.С.



«28» мая 2019 года

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.Б.16 ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Направление подготовки:	50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Профиль подготовки:	Артпедагогика
Квалификация выпускника:	Бакалавр

Форма обучения: *очная*

Химки, 2019 г.

Проверяемые компетенции: ОПК-4; ПК-1; ПК-4

ОПК-4 – способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач, анализировать социально-значимые проблемы и процессы;

ПК-1- способностью ставить и решать образовательные и педагогические задачи в процессе обучения;

ПК-4 - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области искусств и гуманитарных наук

Оценочные средства включают: сообщения, доклады, зачет, экзамен.

Примерные задания для практических работ:

1. Подготовка сообщения

Тема	Дата	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Детство как предмет психологического исследования. Становление зарубежной возрастной психологии.		Сообщение	3 час.
Дошкольный возраст. Развитие психических функций		Сообщение	3 час.
Задачи развития в юности		Сообщение	3 час.

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой, с полученным фактическим материалом; на развитие индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств будущего артпедагога.

Требования к оформлению сообщения

Сообщение – небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии.

Работать над сообщением рекомендуется в следующей последовательности:

- изучить суть вопроса;
- хорошо продумать и составить план сообщения;
- тщательно продумать правильность изложенного в сообщении факта, систематизировать аргументы в его защиту или против.

Критерии рейтинговой оценки сообщения:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

2. Подготовка доклада

Раздел программы	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Становление отечественной возрастной психологии.	Доклад	3 час.

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой, с полученным фактическим материалом; на развитие индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств будущего артпедагога.

Требования к оформлению доклада

Доклад - расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных и опытно-экспериментальных работ, имеющих большое значение для теории науки и практического применения, представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Работать над докладом рекомендуется в следующей последовательности:

- глубоко изучить рекомендованную литературу по данному вопросу;
- критически оценивать привлекаемую для доклада научную литературу, подумать над правильностью и доказательностью выдвигаемых автором тех или иных положений;
- хорошо продумать и составить подробный план доклада;
- сопоставить рассматриваемые в изученных работах положения, факты, выделить в них общее и особенное, обобщить изученный материал в соответствии с намеченным планом доклада;
- тщательно продумать правильность изложенного в докладе того или иного положения, систематизировать аргументы в его защиту или против неправильных суждений;
- сделать необходимые ссылки на использованную в докладе психолого-педагогическую литературу, другие источники;
- подготовить необходимые к работе иллюстрации, умело использовать личные наблюдения, педагогический опыт и эксперименты.

Критерии рейтинговой оценки доклада:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

3. Зачет

Вопросы к зачету по курсу «Возрастная психология»

1. Предмет и центральные задачи возрастной психологии.
2. Парадоксы детского развития, сформулированные Д. Б. Элькониным.
3. Основные выводы, полученные по результатам исследования Ф. Арриеса.
4. Требования, предъявляемые к методу наблюдения.
5. Культурно – историческая теория Л. С. Выготского.
6. Характеристика высших психических функций.
7. Краткая характеристика нативистской и эмпирической схемы развития.

8. Теория социального научения. Эксперименты А. Бандуры.
9. Основные положения генетической теории Ж. Пиаже.
10. Теория конвергенции двух факторов В. Штерна.
11. Теория возрастной периодизации, разработанная З. Фрейдом.
12. Механизмы психологической защиты.
13. Эпигенетическая концепция развития человека в теории Э. Эриксона.
14. Концепции базальной тревоги в теории К. Хорни.
15. Стадии родового процесса. Оценка функционального состояния новорожденного.
16. Критерии завершения кризиса новорожденности.
17. Характеристика «комплекса оживления» в младенческом возрасте.
18. Социальная ситуация развития, ведущая деятельность и основные новообразования младенческого возраста.
19. Характеристика кризиса первого года жизни.
20. Основные подходы к периодизации возрастного развития.

4. Итоговый контроль в форме экзамена

Вопросы к экзамену по курсу «Возрастная психология»

1. Предмет и центральные задачи возрастной психологии.
2. Парадоксы детского развития, сформулированные Д. Б. Элькониным.
3. Основные выводы, полученные по результатам исследования Ф. Арриеса.
4. Требования, предъявляемые к методу наблюдения.
5. Культурно – историческая теория Л. С. Выготского.
6. Характеристика высших психических функций.
7. Краткая характеристика нативистской и эмпирической схемы развития.
8. Теория социального научения. Эксперименты А. Бандуры.
9. Основные положения генетической теории Ж. Пиаже.
10. Теория конвергенции двух факторов В. Штерна.
11. Теория возрастной периодизации, разработанная З. Фрейдом.
12. Механизмы психологической защиты.
13. Эпигенетическая концепция развития человека в теории Э. Эриксона.
14. Концепции базальной тревоги в теории К. Хорни.
15. Стадии родового процесса. Оценка функционального состояния новорожденного.
16. Критерии завершения кризиса новорожденности.
17. Характеристика «комплекса оживления» в младенческом возрасте.
18. Социальная ситуация развития, ведущая деятельность и основные новообразования младенческого возраста.
19. Характеристика кризиса первого года жизни.
20. Характеристика социальной ситуации развития и ведущей деятельности в раннем детстве.
21. Начальные формы самосознания детей раннего возраста..
22. Особенности речевого развития в раннем возрасте.
23. Основные и дополнительные симптомы кризиса 3 лет.
24. Характеристика личностного развития ребенка раннего возраста.
25. Характеристика сюжетно – ролевой игры как ведущей деятельности в дошкольном возрасте.
26. Когнитивное развитие дошкольника.
27. Симптомы кризиса семи лет.
28. Специфика нервно – психических нарушений в детском возрасте.
29. Оценка готовности к школьному обучению.
30. Анатомо – физиологические особенности учащихся младшего школьного возраста.
31. Характеристика мышления младших школьников.

32. Основные причины школьных трудностей у детей младшего школьного возраста.
33. Психологическая характеристика неуспевающих школьников.
33. Культурно – психологическая концепция подросткового возраста.
34. Доминанты подросткового возраста по Л. С. Выготскому.
35. Особенности развития подростка по Д. Б. Эльконину.
36. Виды взрослости по Т. В. Драгуновой.
37. Характеристика познавательных процессов в подростковом возрасте.
38. Психологические характеристики юношеского возраста.
39. Юношеская субкультура.
40. Задачи развития в период взросления. (по Х. Ремшмидту).
41. Кризис юности, молодости, середины жизни.
42. Варианты жизни по В. Н. Дружинину.
43. Социально – психологические типы старения.
44. Профилактика эмоционального выгорания.

Критерии рейтинговой оценки на зачете / экзамене:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	10
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	10
3. Характеристика изложения материала: - грамотность и логичность изложения материала.	10
Максимальный балл: 30	

Составитель: Е. В. Ольшанская, канд. психол. наук, доцент

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель учебно-
методического совета факультета

Государственной культурной
политики

Ипполитов С.С.

«28» мая 2019 года

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.Б.16 ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Направление подготовки:

50.03.01 Искусства и
гуманитарные науки

Профиль подготовки:

Артпедагогика

Квалификация

Бакалавр

выпускника:

Форма обучения: *очная*

Химки, 2019 г.

Введение

Самостоятельная работа по дисциплине *Возрастная психология* является важнейшей частью образовательного процесса, дидактическим средством развития готовности будущих бакалавров к профессиональной деятельности, средством приобретения навыков и компетенций, соответствующих ФГОС ВО.

Все виды самостоятельной работы определены учебными программами дисциплин, согласно трудоемкости, определенной учебным планом.

Программой подготовки бакалавров предусмотрены:

- самостоятельная работа студентов (СРС) по дисциплинам учебного плана, которая организуется преподавателем, обеспечивающим дисциплину в аудиторное время;
- СРС, выполняемая без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию в специально отведённое время (внеаудиторное).

Важным элементом самостоятельной работы является развитие навыков самоконтроля освоения компетенций, которыми он должен владеть.

Цель и задачи организации самостоятельной работы

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задачами самостоятельной работы студентов являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических занятиях, при написании контрольных и курсовых и работ позволит обеспечить эффективную подготовку выпускной квалификационной работ.

Обязательная самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и качественном уровне представленных докладов, выполненных контрольных работ, тестовых заданий и других форм текущего контроля. Баллы, полученные студентом по результатам аудиторной работы, формируют рейтинговую оценку текущей успеваемости студента по дисциплине.

Контролируемая самостоятельная работа направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике дисциплины. Подведение итогов и контроль за результатом таких форм самостоятельной работы осуществляется во время контактных часов с преподавателем. Баллы, полученные по этим видам работы, формируют оценку по контролируемой самостоятельной работе и учитываются при итоговой аттестации по дисциплине.

Тесная взаимосвязь разных видов самостоятельной работы предусматривает дифференциацию и эффективность результатов её выполнения и зависит от организации,

содержания, логики образовательного процесса (межпредметных связей, перспективных знаний и др.):

- аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях, под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию;
- внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Аудиторная самостоятельная работа – учебная ситуация, при которой студент вынужден непосредственно и активно действовать. Основная задача преподавателя – обучение студента способам самостоятельной работы с материалом, поиску нужного материала, умению перерабатывать и интерпретировать его.

Основными видами самостоятельной работы студентов с участием преподавателей являются:

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин: (в часы консультаций, предусмотренных учебным планом);
- выполнение курсовых работ (проектов) в рамках дисциплин (руководство, консультирование и защита курсовых работ (в часы, предусмотренные учебным планом);
- выполнение учебно-исследовательской работы (руководство, консультирование и защита УИРС);
- прохождение и оформление результатов практик (руководство и оценка уровня сформированности профессиональных умений и навыков);
- выполнение выпускной квалификационной работы (руководство, консультирование и защита выпускных квалификационных работ) и др.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (без участия преподавателя) – это усвоение содержания образования и формирование профессиональных компетенций во внеаудиторное время по темам или разделам тем, определённым рабочей программой учебной дисциплины для самостоятельного изучения.

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- написание рефератов;
- подготовка к семинарам и лабораторным работам, их оформление;
- составление аннотированного списка статей из соответствующих журналов по отраслям знаний (педагогических, психологических, методических и др.);
- подготовка рецензий на статью, пособие;
- выполнение микроисследований;
- подготовка практических разработок;
- компьютерный текущий самоконтроль и контроль успеваемости на базе электронных обучающих и аттестующих тестов.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Возрастная психология»

Формы самостоятельной работы:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы дисциплины</i>	<i>Форма самостоятельной работы</i>	<i>Трудоем кость в часах</i>
1.	Предмет и методы возрастной психологии.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,	5

	Исторический анализ понятия «детство»	предлагаемой к изучению темы.	
2.	Детство как предмет психологического исследования. Становление зарубежной возрастной психологии.	Работа с учебно – методической и научной литературой. Подготовка сообщения.	3
3.	Современная зарубежная психология развития.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	3
4.	Становление отечественной возрастной психологии.	Работа с учебно-методической и научной литературой. Подготовка доклада.	3
5.	Пренатальное развитие и роды. Кризис новорожденности.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	3
6.	Характеристика младенческого возраста.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	3
7	Развитие психических функций в раннем возрасте.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	3
8	Дошкольный возраст. Развитие психических функций.	Работа с учебно – методической и научной литературой. Подготовка сообщения.	3
9	Проблема готовности к школьному обучению. Младший школьный возраст.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	3
10	Подростковый возраст. Специфика протекания подросткового кризиса.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	3
11	Задачи развития в юности	Работа с учебно – методической и научной литературой. Подготовка сообщения.	3
12	Подходы к развитию взрослого человека. Стадии и кризисы на этапе взрослости.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	5

Организация СРС

Методика организации самостоятельной работы студентов зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объема часов на её изучение, вида заданий для самостоятельной работы, индивидуальных качеств обучающегося и условий образовательной деятельности.

Процесс организации самостоятельной работы студентов включает в себя следующие этапы:

- **подготовительный** (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения, подготовка оборудования);

- **основной** (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы);

- **заключительный** (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

Подведение итогов и оценка результатов контролируемой самостоятельной работы осуществляется во время контактных часов с преподавателем. Контактные часы с преподавателем могут быть организованы в виде:

- тестового контроля (преподаватель лишь фиксирует отметку, которую выставляет программа);

- консультация преподавателя, фиксированная в графике по кафедре.

Контроль выполнения самостоятельной работы

Результаты самостоятельной работы оцениваются и учитываются в ходе текущей, промежуточной аттестации студента по изучаемой дисциплине.

Форма оценки результатов работы по изучаемой дисциплине может быть различна

№ п/п	Темы дисциплины	Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации
1.	Предмет и методы возрастной психологии. Исторический анализ понятия «детство»	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
2.	Детство как предмет психологического исследования. Становление зарубежной возрастной психологии.	Сообщение
3.	Современная зарубежная психология развития.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
4.	Становление отечественной возрастной психологии.	Доклад
5.	Пrenатальное развитие и роды. Кризис новорожденности.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
6.	Характеристика младенческого возраста.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
7.	Развитие психических функций в раннем возрасте.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
8.	Дошкольный возраст. Развитие психических функций.	Сообщение
9.	Проблема готовности к	Проверка конспектов основной и

	школьному обучению. Младший школьный возраст.	дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
10.	Подростковый возраст. Специфика протекания подросткового кризиса.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
11.	Задачи развития в юности	Сообщение
12.	Подходы к развитию взрослого человека. Стадии и кризисы на этапе взрослости.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы

Методические рекомендации для студентов по отдельным формам самостоятельной работы

Система вузовского обучения подразумевает большую долю (до 75% времени на освоение учебной дисциплины) самостоятельности студентов в планировании и организации своей деятельности.

Работа с учебной литературой

При работе с учебной литературой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Правильный подбор учебной литературы рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по выбранной литературе, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые понятия. Такой лист помогает запомнить основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения: первичное и вторичное.

Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого слова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача *вторичного* чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Правила самостоятельной работы с литературой

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Выделяют **четыре основные установки в чтении научного текста:**

1. информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)
2. усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких **видов чтения:**

1. библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;
2. просмотровое – используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;
3. ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;
4. изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;
5. аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее – именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. **Аннотирование** – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. **Планирование** – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. **Тезирование** – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. **Цитирование** – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. **Конспектирование** – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Самопроверка

После изучения определенной темы по записям в конспекте и учебнику, а также решения обсуждения проблемы на семинарских занятиях студенту рекомендуется, используя лист опорных сигналов, воспроизвести по памяти определения, выводы и формулировки основных положений и доказательств.

В случае необходимости нужно еще раз внимательно разобраться в материале.

Иногда недостаточность усвоения того или иного вопроса выясняется только при изучении дальнейшего материала. В этом случае надо вернуться назад и повторить плохо усвоенный материал. Важный критерий усвоения теоретического материала - пройти тестирование по пройденному материалу. Однако следует помнить, что правильное решение теста может получиться в результате применения механически заученных без понимания сущности теоретических положений.

Самопроверка включает:

- умение следить за собой: за своим поведением, речью, действиями и поступками, понимая при этом всю меру ответственности за них;
- умение контролировать степень понимания и степень прочности усвоения знаний и умений, познаваемых в учебном заведении, в коллективе, дома;
- умение критически оценивать результаты своей познавательной деятельности, вообще – своих действий, поступков, труда (самооценка).

Самоконтроль учит ценить свое время, вырабатывает дисциплину труда (физического и умственного), позволяет вовремя заметить свои ошибки, вселяет веру в успешное использование знаний и умений на практике.

Самоконтроль вырабатывается и в учебной практике. Способы самоконтроля могут быть следующими:

- перечитывание написанного текста и сравнение его с текстом учебной книги;
- повторное перечитывание материала с продумыванием его по частям;
- пересказ прочитанного;
- составление плана, тезисов, формулировок ключевых положений
- текста по памяти;
- рассказывание с опорой на иллюстрации, опорные положения;
- участие во взаимопроверке (анализ и оценка устных ответов, практических работ своих товарищей; дополнительные вопросы к их ответам; сочинения-рецензии и т.п.).

Самоконтроль является необходимым элементом учебного труда, прежде всего потому, что он способствует глубокому и прочному овладению знаниями.

Использование самоконтроля в учебной деятельности позволяет студенту оценивать эффективность и рациональность применяемых приемов и методов умственного труда, находить в нем допускаемые недочеты и на этой основе проводить необходимую его коррекцию.

И конечно, необходимо отметить большое воспитательное значение самоконтроля как оценочно-результативного компонента учебной деятельности. Овладение умениями самоконтроля приучает студентов к планированию учебного труда, способствует углублению их внимания, памяти и выступает как важный фактор развития познавательных способностей.

Консультации

Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении практических задач у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.

Правила написания научных текстов

(рефератов, эссе, докладов, рецензий и др. работ):

- Важно разобраться сначала, какова истинная цель научного текста - это поможет студенту разумно распределить свои силы и время.
- Важно разобраться, кто будет «читателем» Вашей работы.
- Писать серьезные работы следует тогда, когда есть о чем писать и когда есть настроение поделиться своими рассуждениями.
- Как создать у себя подходящее творческое настроение для работы над научным текстом (как найти «вдохновение»)?

Во-первых, должна быть идея, а для этого нужно научиться либо относиться к разным явлениям и фактам несколько критически (своя идея – как иная точка зрения), либо научиться увлекаться какими-то известными идеями, которые нуждаются в доработке (идея – как оптимистическая позиция и направленность на дальнейшее совершенствование уже известного).

Во-вторых, важно уметь отвлекаться от окружающей суеты (многие талантливые люди просто «пропадают» в этой суете), для чего важно уметь выделять важнейшие приоритеты в своей учебно-исследовательской деятельности.

В-третьих, научиться организовывать свое время, ведь, как известно, свободное (от всяких глупостей) время – важнейшее условие настоящего творчества, для него наконец-то появляется время. Иногда именно на организацию такого времени уходит немалая часть сил и талантов.

Писать следует ясно и понятно, основные положения формулировать четко и недвусмысленно (чтобы и самому понятно было), а также стремясь структурировать свой текст. Каждый раз надо представлять, что ваш текст будет кто-то читать и ему захочется сориентироваться в нем, быстро находить ответы на интересующие вопросы (заодно представьте себя на месте такого человека).

Объем текста и различные оформительские требования во многом зависят от принятых в учебном заведении порядков.

ДОКЛАД

Цель доклада зависит от целей обобщения материала, который будет содержаться в докладе.

Из цели доклада можно выделить несколько основных задач, которые будут сформированы исходя из полного и разностороннего раскрытия темы в докладе. Обычно выделяют от трех до шести-семи основных задач. Решение этих задач (освещение вопросов, которые включаются в эту тему) может быть решено в строгой последовательности, однако в некоторых случаях возможны варианты последовательности таких задач.

Для доклада необходимо четко представлять, что есть предмет и объект доклада. Объект доклада – рассматриваемое явление или физический объект. Предмет доклада – исследуемое отношение, которое связано с данным объектом. Понимание объекта и предмета доклада необходимо для разностороннего раскрытия темы и исключения смешения материала с материалом, касающимся других объектов и предметов, которые не связаны с основной темой, или не важны для раскрытия данной темы.

После уяснения цели и задач доклада необходимо сформировать план. Этот план определяет основные разделы доклада (пункты) в зависимости от поставленных задач.

Материал для доклада необходимо подбирать, обращая особое внимание на следующие его характеристики:

- отношение к теме исследования;
- компетентность автора материала;
- конкретизация и подробность;
- новизна;
- научность и объективность;
- значение для исследования.

Источник материала: периодические издания, научная литература, материала научных конференций, Интернет - ресурсы. При выборе, например, периодического издания для поиска материала необходимо учитывать общую направленность такого издания, целевую аудиторию. При использовании Интернет- источников важно иметь в виду, что в них материал может быть ошибочным или неполным, так как глобальная сеть доступна для большого количества пользователей и их квалификация также может различаться. При подборе литературных источников важен год издания, основные цели такого издания. Целевая аудитория и цели книга обычно находятся в введении.

При изложении материала нужно плавно переходить от одного вопроса к следующему, желательно обобщать материал каждого пункта (раздела) доклада используя такие слова, как «таким образом», «итак», «необходимо подчеркнуть» и т.п. Такие обобщения гарантируют правильное и полное восприятие материала аудиторией.

Если в материале используются цитаты или определения других авторов, то необходимо ссылаться на таких авторов.

В конце доклада, должен быть краткий вывод, который показывает, насколько цель доклада была выполнена. В выводе (заключении) должны быть отражены все задачи и степень их выполнения.

Подготовка к экзаменам и зачетам

Изучение многих общепрофессиональных и специальных дисциплин завершается экзаменом. Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.

Экзаменационная сессия - это серия экзаменов, установленных учебным планом. Между экзаменами интервал 3-4 дня.

В эти 3-4 дня нужно систематизировать уже имеющиеся знания. На консультации перед экзаменом студентов познакомят с основными требованиями, ответят на возникшие у них вопросы. Поэтому посещение консультаций обязательно.

Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго.

Во-первых, очень важно соблюдение режима дня; сон не менее 8 часов в сутки, занятия заканчиваются не позднее, чем за 2-3 часа до сна. Оптимальное время занятий - утренние и дневные часы.

Во-вторых, наличие хороших собственных конспектов лекций. Даже в том случае, если была пропущена какая-либо лекция, необходимо во время ее восстановить, обдумать, снять возникшие вопросы для того, чтобы запоминание материала было осознанным.

В-третьих, при подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Здесь можно эффективно использовать листы опорных сигналов.

Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний.

Правила подготовки к зачетам и экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале).

- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.

- Готовить «шпаргалки» полезно, но на экзамене лучше ими не пользоваться. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации.

- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательные аргументированные точки зрения.

Оценка самостоятельной работы

Рейтинговая система обучения предполагает многобалльное оценивание студентов, возможность объективно отразить в баллах расширение диапазона оценивания индивидуальных способностей студентов, их усилий, потраченных на выполнение того или иного вида самостоятельной работы. Существует большой простор для создания блока дифференцированных индивидуальных заданий, каждое из которых имеет свою «цену». Правильно организованная рейтинговая технология обучения позволяет с самого начала уйти от пятибалльной системы оценивания и прийти к ней лишь при подведении итогов,

когда заработанные студентами баллы переводятся в привычные оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно). Кроме того, в систему рейтинговой оценки включаются дополнительные поощрительные баллы за оригинальность, новизну подходов к выполнению заданий для самостоятельной работы или разрешению научных проблем. У студента имеется возможность повысить учебный рейтинг путем участия во внеучебной работе (участие в олимпиадах, конференциях; выполнение индивидуальных творческих заданий, рефератов; участие в работе научного кружка и т.д.). При этом студенты, не спешащие сдавать работу вовремя, могут получить и отрицательные баллы. Вместе с тем, поощряется более быстрое прохождение программы отдельными студентами. Например, если обучающийся готов сдавать зачет или писать самостоятельную работу раньше группы, можно добавить ему дополнительные баллы.

Рейтинговая система – это регулярное отслеживание качества усвоения знаний и умений в учебном процессе, выполнения планового объема самостоятельной работы. Ведение многобалльной системы оценки позволяет, с одной стороны, отразить в балльном диапазоне индивидуальные особенности студентов, а с другой – объективно оценить в баллах усилия студентов, затраченные на выполнение отдельных видов работ. Так каждый вид учебной деятельности приобретает свою «цену». Получается, что «стоимость» работы, выполненной студентом безусловно, является количественной мерой качества его обученности по той совокупности изученного им учебного материала, которая была необходима для успешного выполнения задания.

«Отлично» - выставляется бакалавру, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их для анализа историко-педагогических событий.

«Хорошо» - выставляется бакалавру, показавшему полные знания учебной программы дисциплины, умение применять их для анализа историко-педагогических событий и допустившему в ответе некоторые неточности.

«Удовлетворительно» - выставляется бакалавру, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для дальнейшего обучения.

«Неудовлетворительно» - выставляется бакалавру, ответ которого содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины.

Учет работы студентов в ходе семестра будет оцениваться на основе следующих критериев:

Работа студента оценивается, исходя из 100 баллов при форме контроля зачет.

Работа по дисциплине состоит из двух частей: работа в течение семестра и ответ на зачете.

В течение семестра студент может набрать как минимум 40 баллов. Если баллы не набраны по уважительной причине (болезнь, например), то ему деканатом предоставляется право набрать баллы за дополнительные виды работ (рефераты, тесты и т.д.)

В течение семестра студент оценивается по следующим позициям:

- Посещение занятий – (не более 36 баллов за семестр)
- Рубежный контроль - 15 баллов
- Реферат – 10 баллов
- Работа на занятии- 5 баллов
- Оценка ответа на зачете/экзамене - 10 - 30 баллов

Перевод итоговой оценки из 100- балльной шкалы в 5-балльную осуществляется по следующей таблице:

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
---------	--------	-------------------	---------------------

85-100	70-84	55-69	Менее 55

При использовании рейтинговой системы:

- основной акцент делается на организацию активных видов учебной деятельности, активность студентов выходит на творческое осмысление предложенных задач;
- во взаимоотношениях преподавателя со студентами есть сотрудничество и сотворчество, существует психологическая и практическая готовность преподавателя к факту индивидуального своеобразия «Я-концепции» каждого студента;
- предполагается разнообразие стимулирующих, эмоционально-регулирующих, направляющих и организующих приемов вмешательства (при необходимости) преподавателя в самостоятельную работу студентов;
- преподаватель выступает в роли педагога-менеджера и режиссера обучения, готового предложить студентам минимально необходимый комплект средств обучения, а не только передает учебную информацию; обучаемый выступает в качестве субъекта деятельности наряду с преподавателем, а развитие его индивидуальности выступает как одна из главных образовательных целей;
- учебная информация используется как средство организации учебной деятельности, а не как цель обучения.

Рейтинговая система обучения обеспечивает наибольшую информационную, процессуальную и творческую продуктивность самостоятельной познавательной деятельности студентов при условии ее реализации через технологии личностно-ориентированного обучения (проблемные, диалоговые, дискуссионные, эвристические, игровые и другие образовательные технологии).

Большинство студентов положительно относятся к такой системе отслеживания результатов их подготовки, отмечая, что рейтинговая система обучения способствует равномерному распределению их сил в течение семестра, улучшает усвоение учебной информации, обеспечивает систематическую работу без «авралов» во время сессии. Большое количество разнообразных заданий, предлагаемых для самостоятельной проработки, и разные шкалы их оценивания позволяют студенту следить за своими успехами, и при желании у него всегда имеется возможность улучшить свой рейтинг (за счет выполнения дополнительных видов самостоятельной работы), не дожидаясь экзамена. Организация процесса обучения в рамках рейтинговой системы обучения с использованием разнообразных видов самостоятельной работы позволяет получить более высокие результаты в обучении студентов по сравнению с традиционной вузовской системой обучения.

Использование рейтинговой системы позволяет добиться более ритмичной работы студента в течение семестра, а так же активизирует познавательную деятельность студентов путем стимулирования их творческой активности. Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания. Не ответив сразу на тестовое задание, студент получает подсказку, разъясняющую логику задания и выполняет его второй раз.

Следует отметить и все шире проникающие в учебный процесс автоматизированные обучающие и обучающе-контролирующие системы, которые позволяют студенту самостоятельно изучать ту или иную дисциплину и одновременно контролировать уровень усвоения материала.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций ПрОПОП ВО по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (профиль подготовки «Артпедагогика»)

Составитель: кандидат психологических наук, доцент Ольшанская Е.В.

Документ одобрен на заседании кафедры педагогики и психологии ФГКП МГИК от
__21.05.2019__ года, протокол №__10__